حدود لانهائية



3 من 6

سلسلة محدودة

جوشوا ويليامسون
بول بيليتي
جيسوس ميرينو
شيرمانيكو
توم ديرينيك
نورم رابموند
راوول فيرنانديز
فاخاردو جونيور
سهيل الزويلي
أيوب الزويلي

WHO IS THE NEW BLACK LANTERN?

حصري

az COMICS

The Daily Planet

تدمير مقر مجتمع العدالة في غوثام

جايد من بين المفقودين و عدد من الأبطال الخارقين يحققون في الأمر



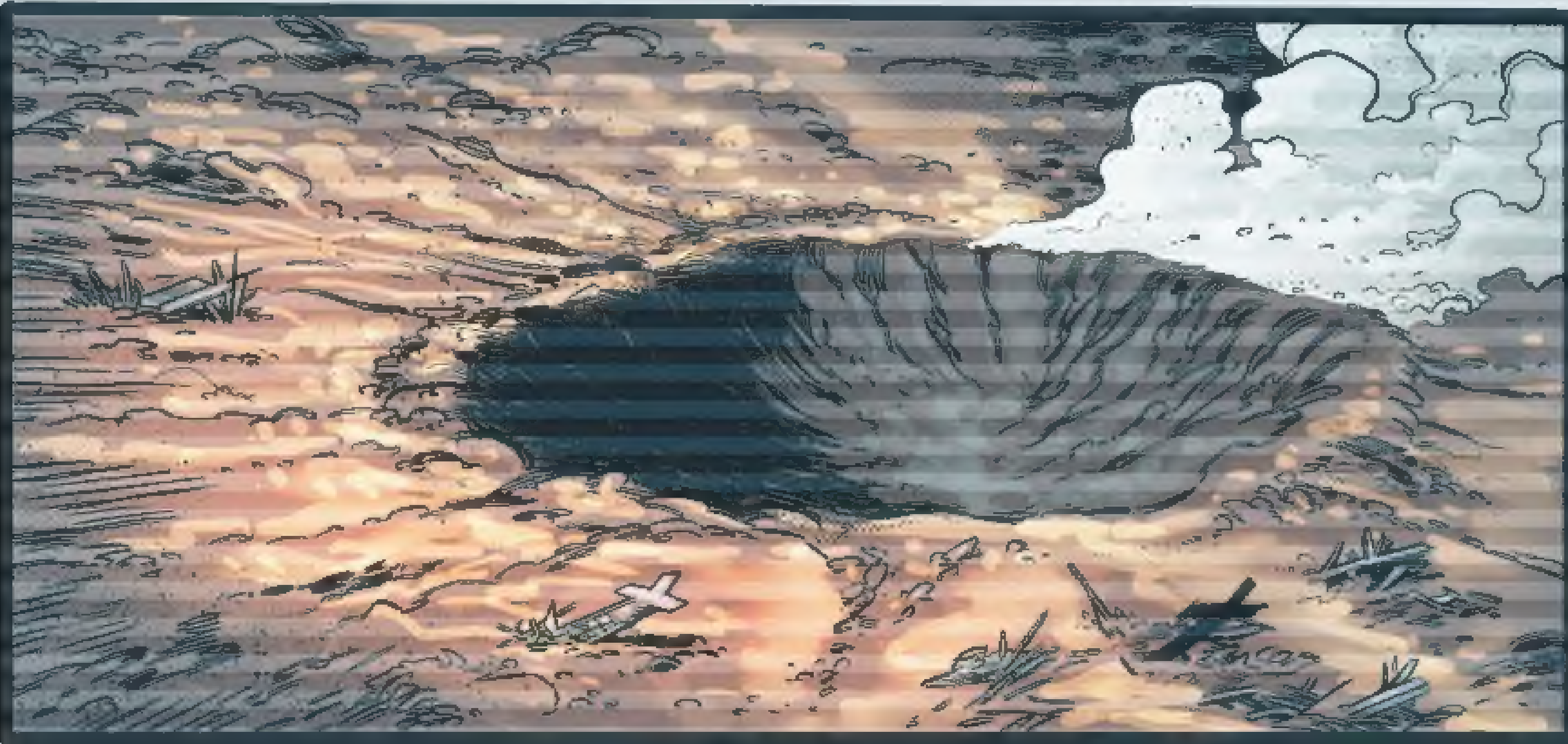
جسم مظلم طائر مجهول شوهد في سماء فينيكس

بطل خارق جديد آخر؟ أم شرير؟



تكتم حول أمر أصل الانفجار في قاعدة ميتروبوليس العسكرية

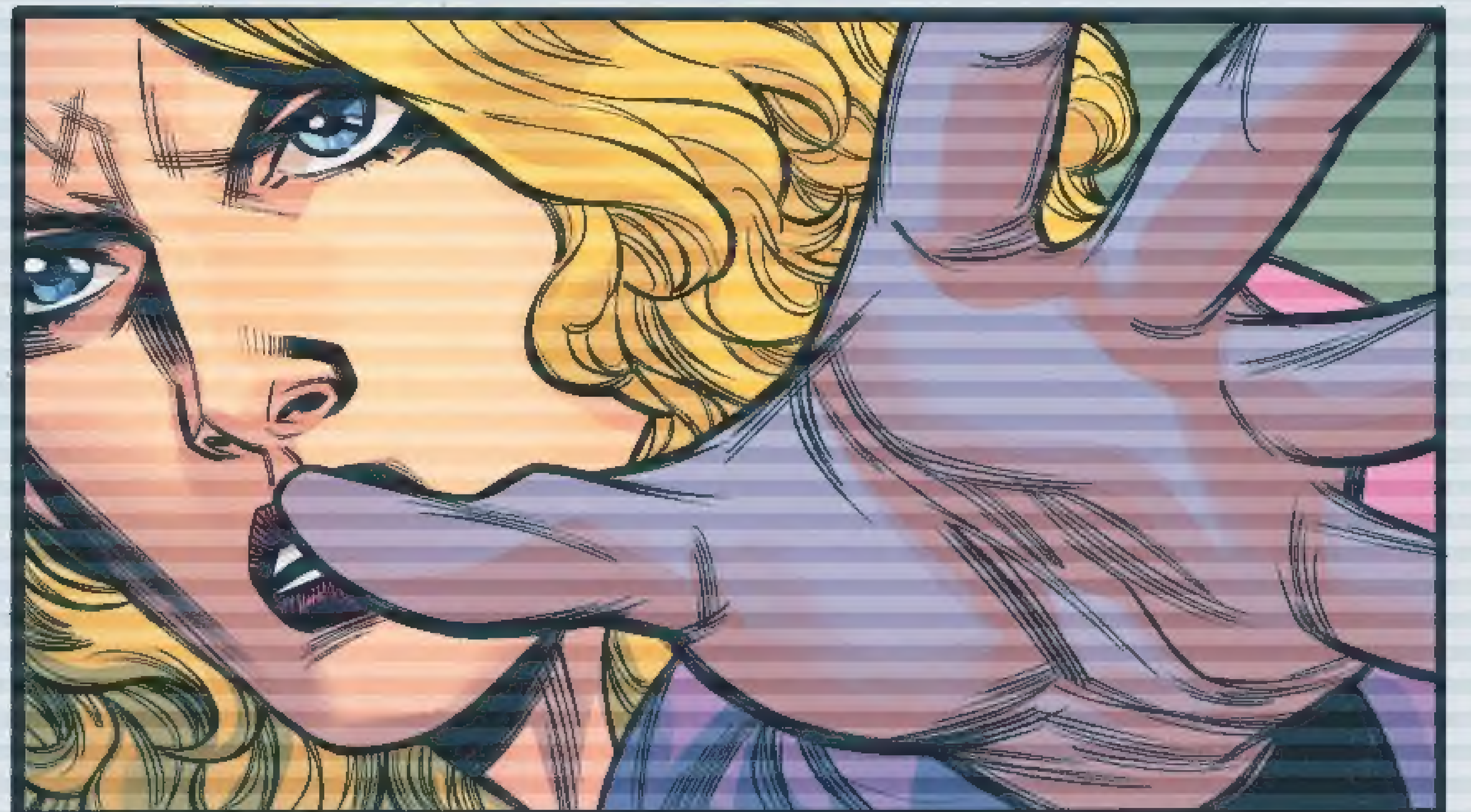
هل لكابتن أتوم دخل بالموضوع؟

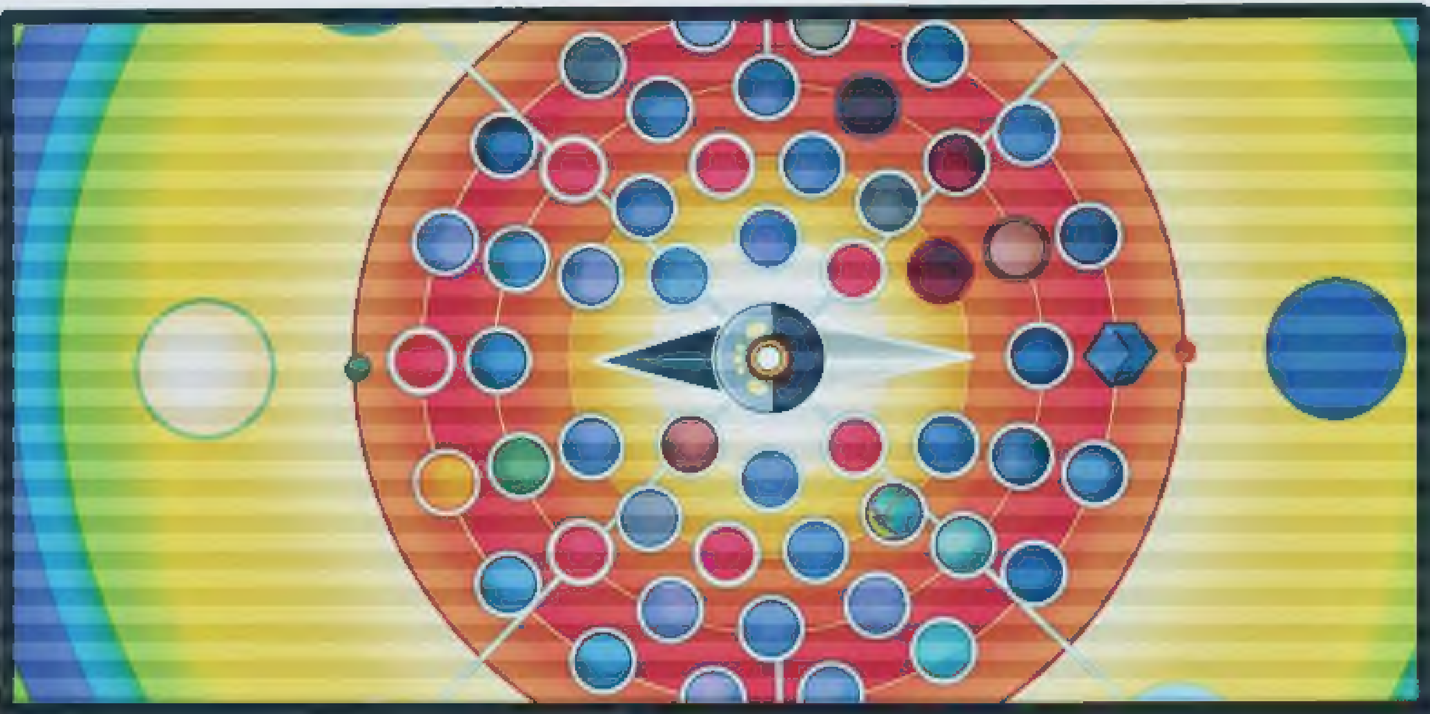


الصورة: موقع ماذا يخفون؟

عميلة وكالة العمليات غير الاعتيادية كامرون تشايس في عداد الموتى

هل قتلت العميلة رديئة السمعة لأنها كانت تحقق في أمر الكون المتعدد؟





ما هو الكون المتعدد؟

هل هناك نسخ أخرى منكم هناك؟ ماذا سيحدث إن جاؤوا إلى هنا؟ استمعوا إلى خبرائنا لتعرفوا لماذا يجب أن تخافوا من الكون المتعدد.


دايمن
؟؟؟
تود
آسف، كنت مشغولا
دايمن
رأيت ما حدث لمقر مجتمع العدالة في الأخبار. هل أنت بخير؟
تود
لا يمكنني حقا الكلام في الموضوع، لكن نعم، أنا بخير. أختي مفقودة.
دايمن
أنا آسف. بدت جايد دائما قادرة على حماية نفسها.
تود
أبي و أنا نبحث عن أي أدلة.
نزور أصدقاء قدامى.
دايمن
هل كلمته عن فكرتي؟ عن الموعد المزدوج؟
تود
سأفعل. أعدك. لم أجد بعد وقتا مناسبا للحديث في الموضوع.
هذه المرة الأولى التي يتسنى لي قضاء وقت معه منذ مدة طويلة. ليتها فقط كانت في ظروف أفضل.
دايمن
تود
كنتُ أتساءل متى سيحين دور زيارتي.

سمعتُ عن فرصتك الجديدة في الحياة، يا ألان. تهانيَّ.
الآن، كيف أخدمكما؟
فكرتُ أنّه لو كان لأحد خبرة في موضوع الأبطال المفقودين فهو أنتَ، يا شايد.
أخشى أنّني لن أكون مفيدًا كثيرًا، يا صديقي القديم. العديد من شركائي السابقين مختفون. و مع ذلك..









.. يا مصباحي الأسود!

RRAAGGHHH

أررر غغغغ
لا.. لا.. لا..

ليان..

.. هي
حية..
أين..؟



آه!
يا للهول!



آه، حسنًا.
اهدأ. إنّه الفضاء.
الحدود النهائية.
كنتُ في الفضاء
من قبل، صحيح؟
حقًا؟





عليّ فقط
تشكيل سفينة
فضائية و..


لا ..
آخر مرة استخدمتُك فيها تحوّلتُ إلى زومبي.


لا يمكنني المخاطرة بذلك مجدّدًا. و لا يمكنني نزع الخاتم.
لكن إن كانت ابنتي حية هناك، فعليَّ إيجادها.


سأطفو هنا إلى أن يجدني أحد ما.
الفضائيون و الأبطال يخرجون و يدخلون إلى الأرض طول الوقت، صحيح؟




بالحديث عن ذلك..



الأرض-22.

غيرُ مرحّبٍ بكما هنا!




أنا كذلك.
أنتما تغزوان عالمي.
في كل مرة يصل أحد من الكون المتعدّد، تحدث فاجعة.
ذلك يربك توازن الزمكان!

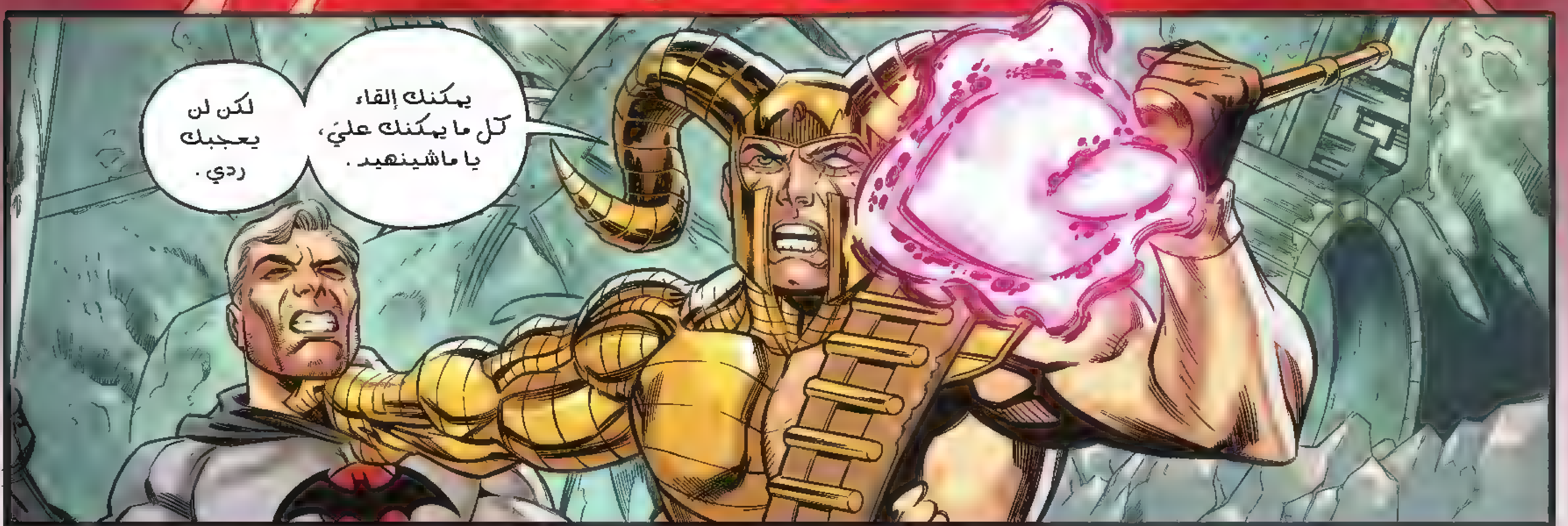

انظر إلى هذا الخطأ الذي جلبته إلى عالمي، أيها الرئيس سوبرمان.
TNK
TNK
TNK
TNK


ما الذي تعرفه عن الفواجع، أيها الذهبي؟


التلاعب بالواقع يفوح منه.


إن كان عليّ أن أستخدم صديقك كتحذير لكل ضيف غير مدعو، فسأفعل.
اهدأ، أيها الضخم!

العدالة المتجسّدة في المكان!
و لا نتجاوب بشكل جيد مع التهديدات، يا ماغوغ.


يمكنك إلقاء كل ما يمكنك عليّ، يا ماشينهيد.
لكن لن يعجبك ردي.

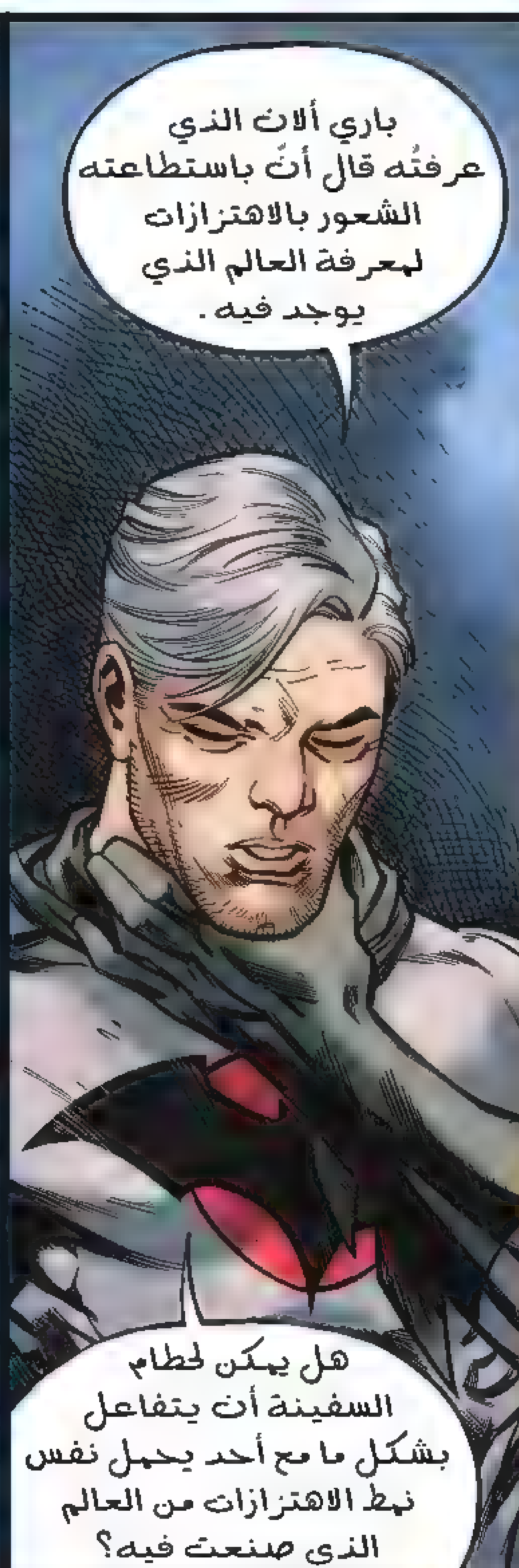

يكفي.


ماغوغ محق.
هذا عالمه. ليس عالمنا.


دمار هذه السفينة انتشر في أنحاء مختلفة من الكون المتعدّد، يا ماغوغ. نريد فقط فحصه. لفهم ما جرى.
ذلك كل شيء.


حسنًا. أجروا فحوصكم. ثم غادروا عالمي.
و تأكّدوا من أخذ هذا الفاحشة معكم.


لنأخذ هذه إلى بيت الأبطال حتى نكمل دراساتنا.
تبدو مألوفة.
تتوافق مع ما وجدناه حتى الآن. لكن ما زلتُ غير قادر على تحديد عالمها الأصلي.


باري ألان الذي عرفتُه قال أنّ باستطاعته الشعور بالاهتزازات لمعرفة العالم الذي يوجد فيه.
هل يمكن لحطام السفينة أن يتفاعل بشكل ما مع أحد يحمل نفس نمط الاهتزازات من العالم الذي صنعت فيه؟

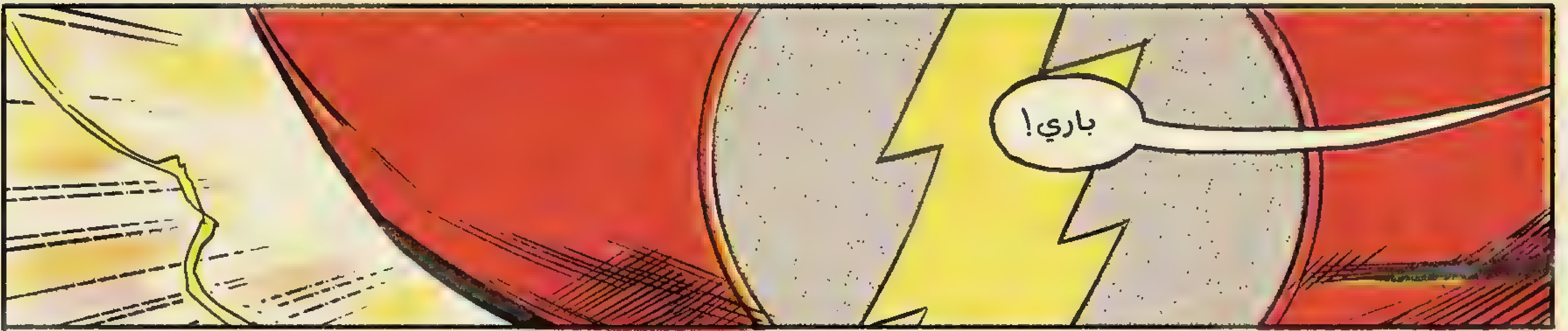

يستحق التجربة..
هل يشعر أحد بأي شيء؟


همم.
مثير للاهتمام.

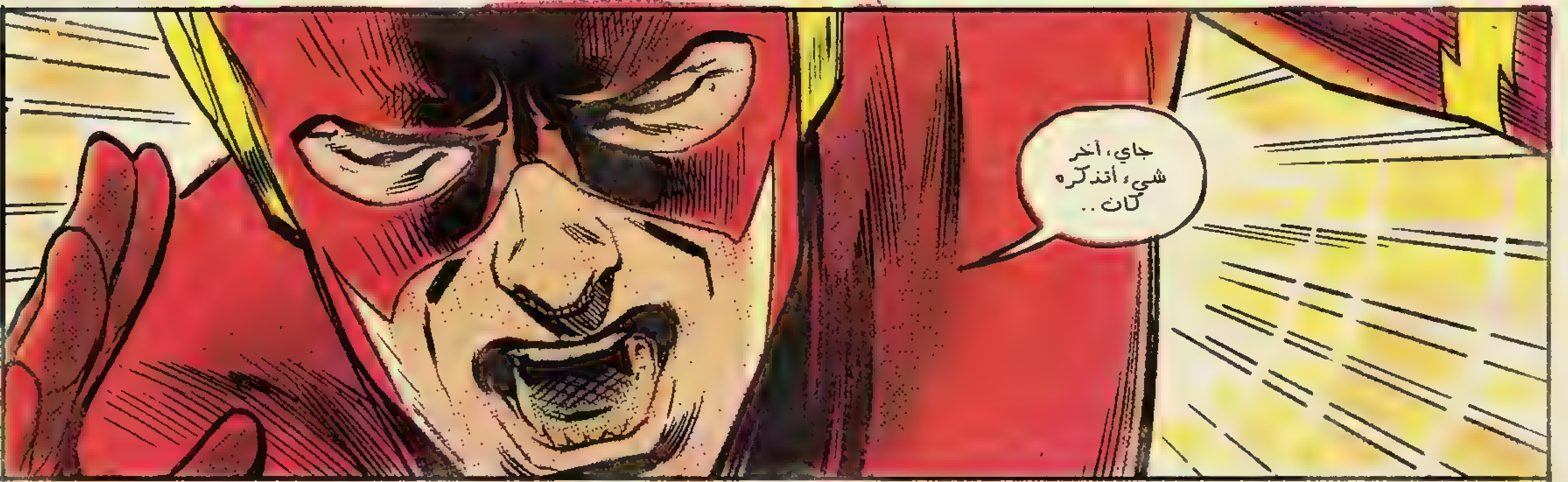

يبدو أنّ تحقيقنا يجب أن يتواصل في عالمي.

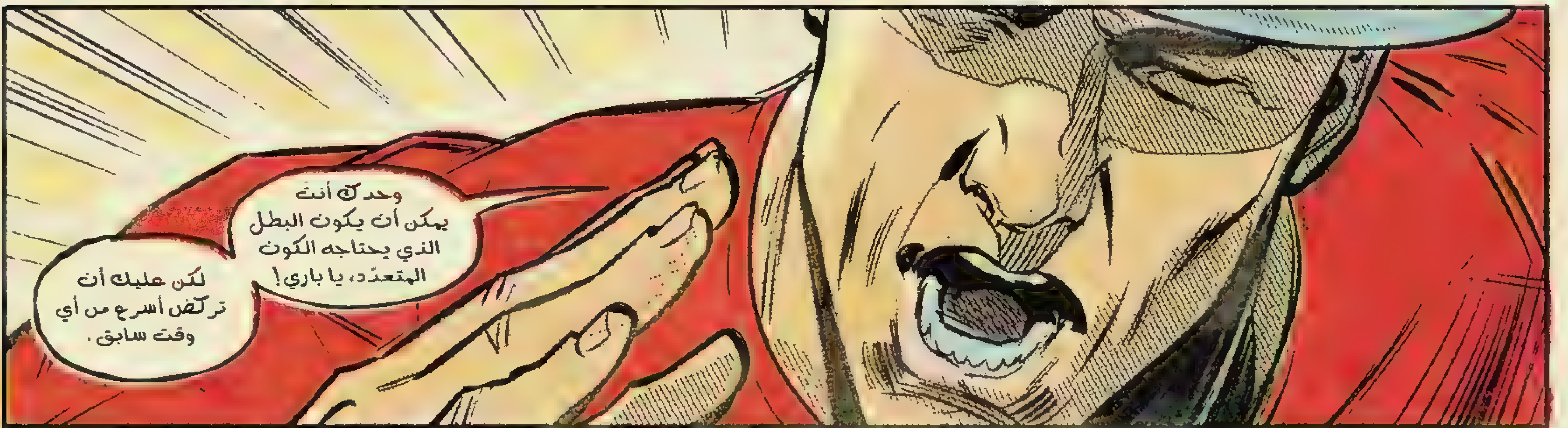

دعني أسألك هذا..
أتظن أنّ ماغوغ هو الوحيد الذي ضاق بالكون المتعدّد ذرعًا؟


ذلك ما يقلقني، يا توماس.
ظننتُ أنّ الكون المتعدّد بدأ يتناغم، لكنّني كنتُ مخطئًا.
ماشينهيد، سأعود إلى الأرض-23. و بينما أفعل ذلك، أريدك أن تجد..


باري!


باري!
ماذا؟ جاي..؟
عليك أن تركز، يا باري. الكون المتعدد يحتاجك.


جاي، آخر شيء أتذكره كان..


وحدك أنت يمكن أن يكون البطل الذي يحتاجه الكون المتعدد، يا باري!
لكن عليك أن تركض أسرع من أي وقت سابق.


لك ذلك، يا جاي..
..لأنني فلاش، أسرع رجل على..

الأرض-أوميغا.

..قيد الحياة.

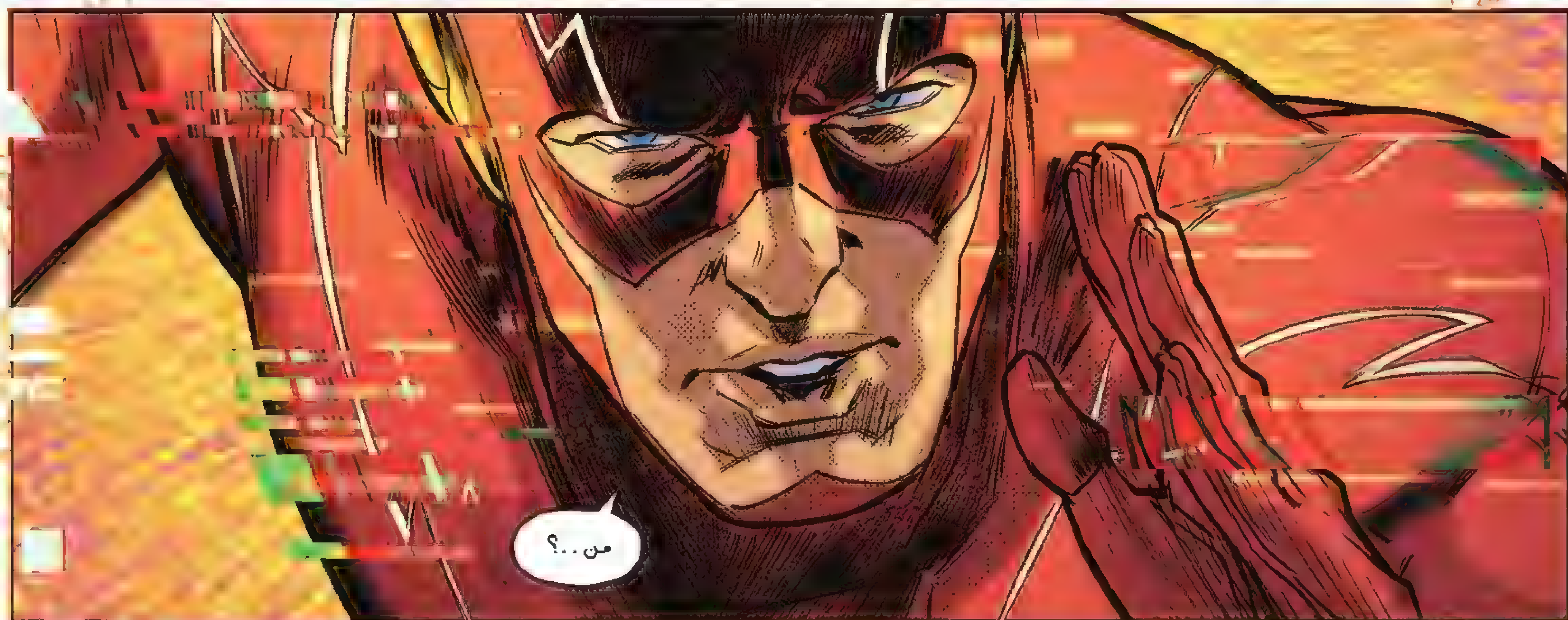




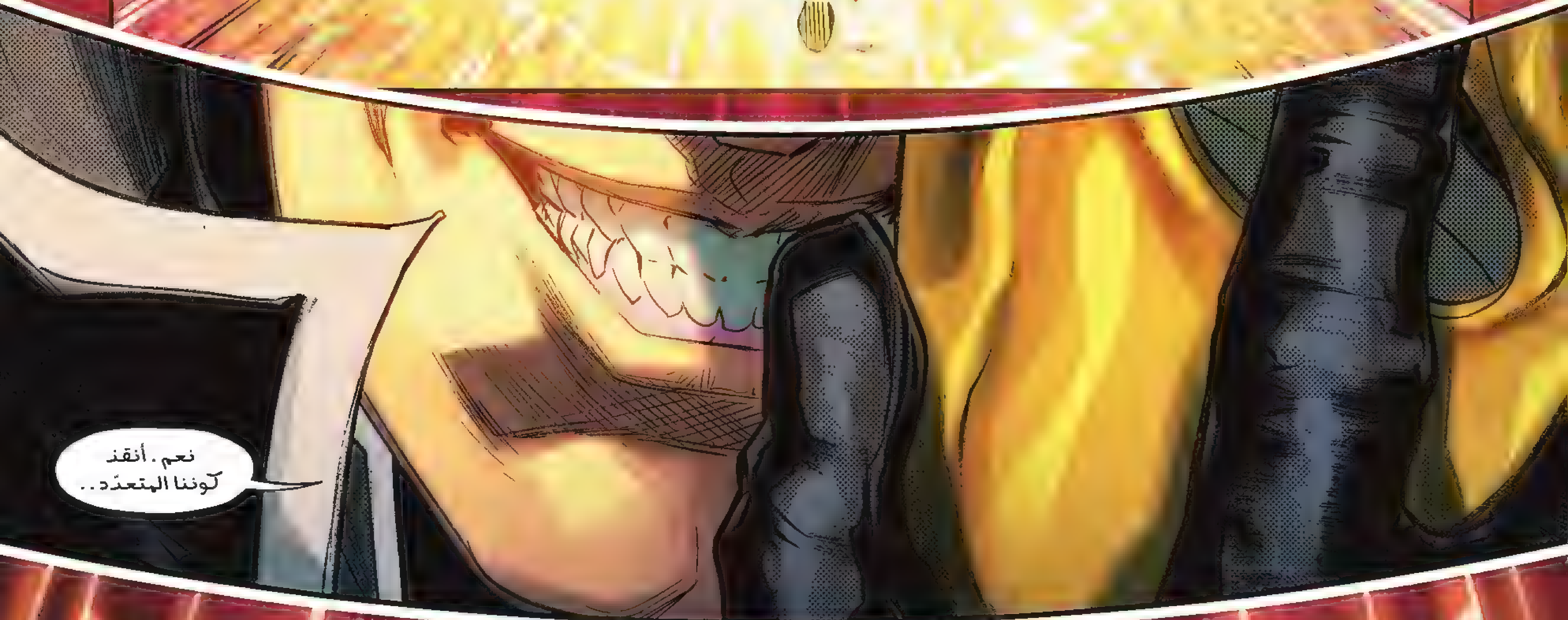





النجدة.. نحتاج المساعدة.. رجاءً!


من..؟


سأنقذكم!


نعم. أنقذ كوننا المتعدّد..

اركض، يا باري، اركض

لماذا بلادهيفن؟

قبل تغيَر الواقع، استخدمت القيادة دال في
اختبارات خطيرة. آخر ما سمعتُه هو أنّ وكالة العمليات
غير الاعتيادية قد استولت عليها.

عليْنا الدخول إلى هناك دون إحداث جلبة.

ها، حسنًا، أعرف أنّك تحب دائمًا إلقاء الضوء على الأشياء..

لكن ثق بي حين أقول أنّ للظلام فوائده.

حسنًا، يا بني. سنفعل الأمر بطريقتك..





هل يمكنك الشعور بأي تواصل مع جايد هنا؟

منذ انفجار مقر مجتمع العدالة، كان الاتصال ضعيفًا..

لأكون صريحًا..
لو كانت جايد من يقود مهمة البحث و الإنقاذ هذه، لكانت قد وجدت نفسها منذ فترة.






كبرتُ على دخول ساحة الواعدات، يا بني.


تلك كذبة كبيرة، وتعرف ذلك.
سأكون مساعدك
لدى دايمن صديق يظن أنك ستعجب به


بني، لن تهيّئ موعدًا لي.
و.. كان هناك شخص أعرفه قبل تغيّر الواقع.
أشك في أنه قد انتظر عودتي.
أبي، لن تعرف أبدًا إلا إذا..


مهلًا. انظر.
عرفتُها.


بونز.


اتبعه.
أبي.. ما ذلك؟


سفينة فضائية؟
الطاقة التي تخرج منها..


تأخرتم عن الجدول المسطر.


نحتاج المزيد من السفن الحاملة المهتزة اليوم.
املؤا تلك الزنزانات فورًا.


أي نوع من السفن الفضائية تحتاج زنزانات سجن؟
مرحبًا، يا أولاد..

أراكما.


أخبرتُ بونز أنّنا لو خطفنا بعض الأبطال..
فسيلاحقنا الآخرون.
و ها نحن هنا.


تذكر حين قلتَ ليس عليك أن تلقي ضوءك؟
نعم، يا بني؟

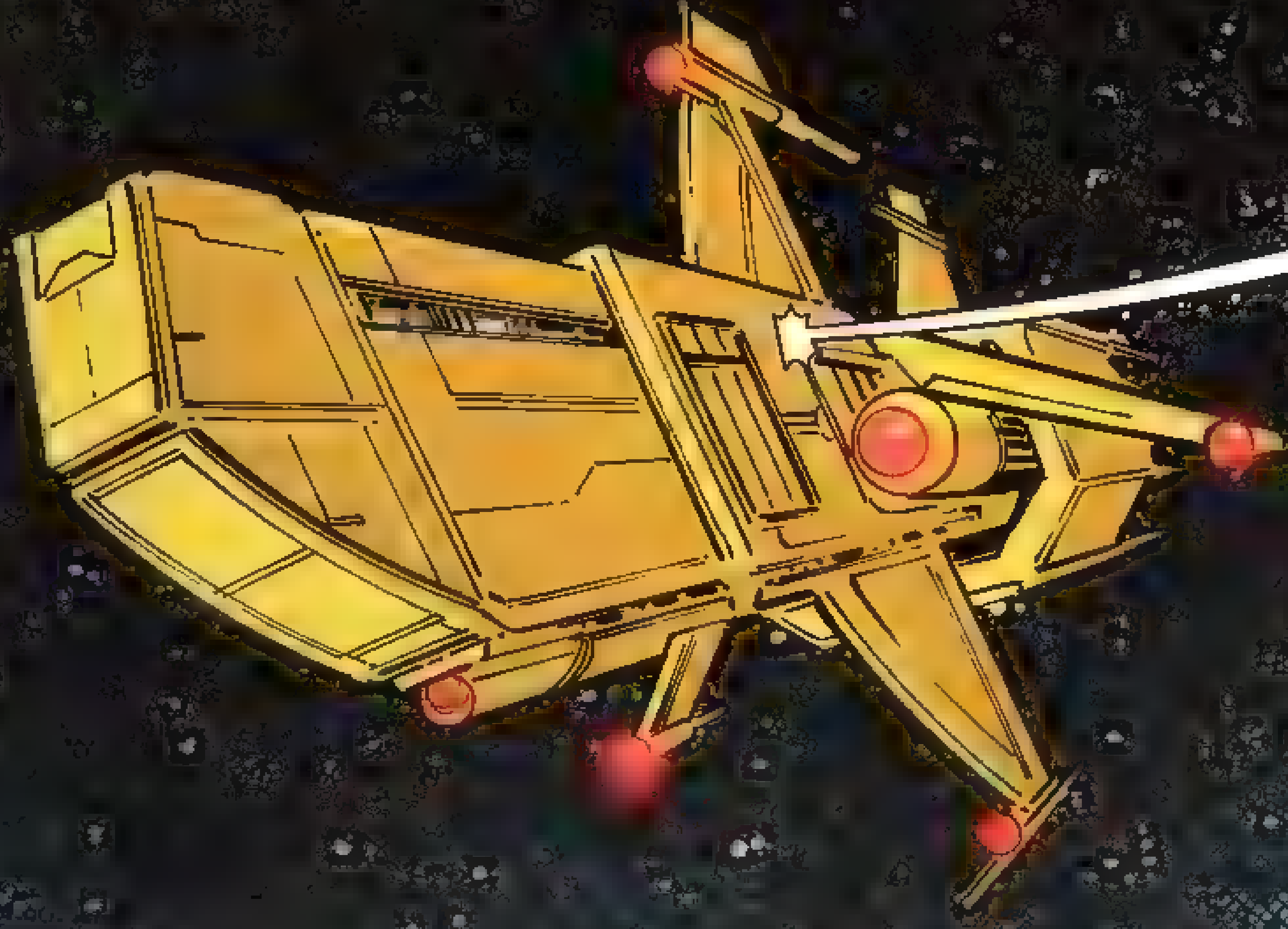

ألقه عليهم!
أنا أكره تلك الخواتم حقًا.
فقط أخبرونا أين هي ابنتي و سوف . .
أعرف أين هي جايد، يا ألان .

لكنّك لا تعرف ما هو على المحك هنا.
خطة بونز هي السبيل الوحيد لإنقاذ عالمنا.





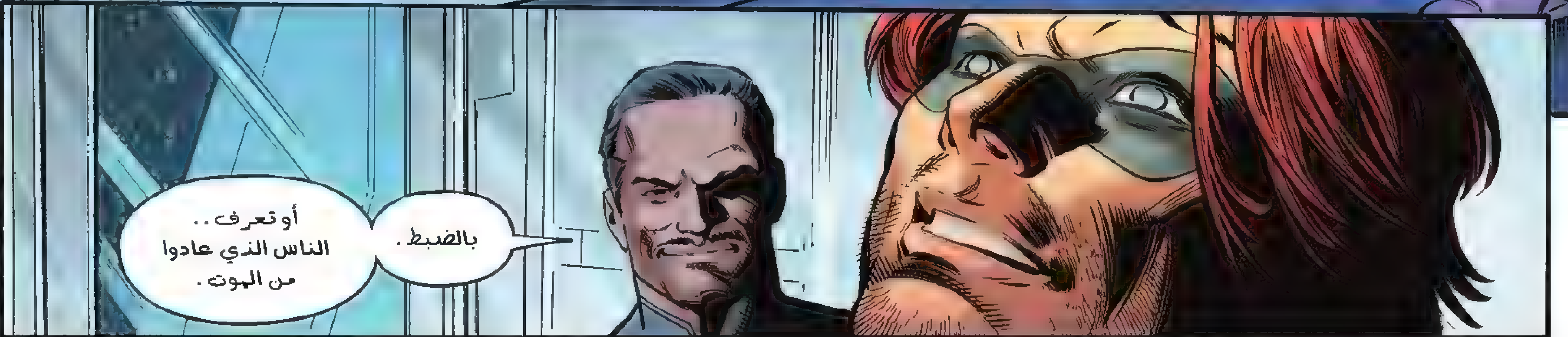



من دواعي سرورنا، يا روي.

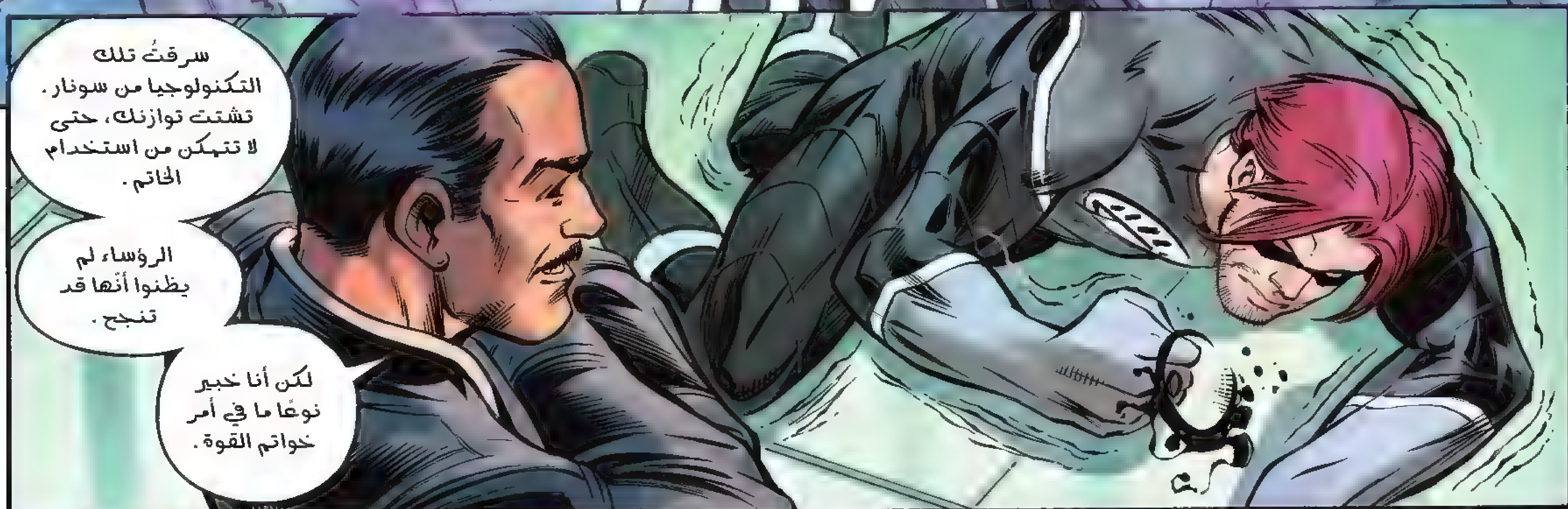

و يمكنك مناداتي العميل هاموند.
نحن مع الوكالة.
أنتم من تراقبون الفضائيين، صحيح؟


الفضائيون كانوا عملنا قبل هجوم لوياثان.
لكن بعد أحداث السنة الماضية، و ما أصبح عليه الكون المتعدّد، أعيد تشكيل وكالة العمليات غير الاعتيادية بمهمة جديدة كليًا.


حماية مصالح الأرض-0 من نوع مختلف من الغزاة.
إذًا، تبقون عيونكم على أي شيء يحاول دخول عالمنا؟

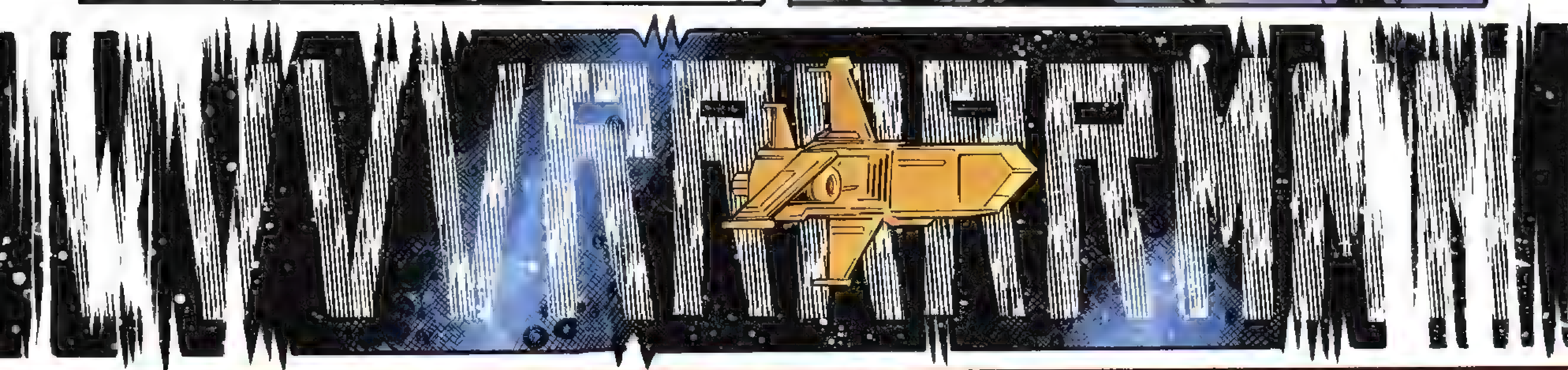

بالضبط.
أو تعرف.. الناس الذي عادوا من الموت.

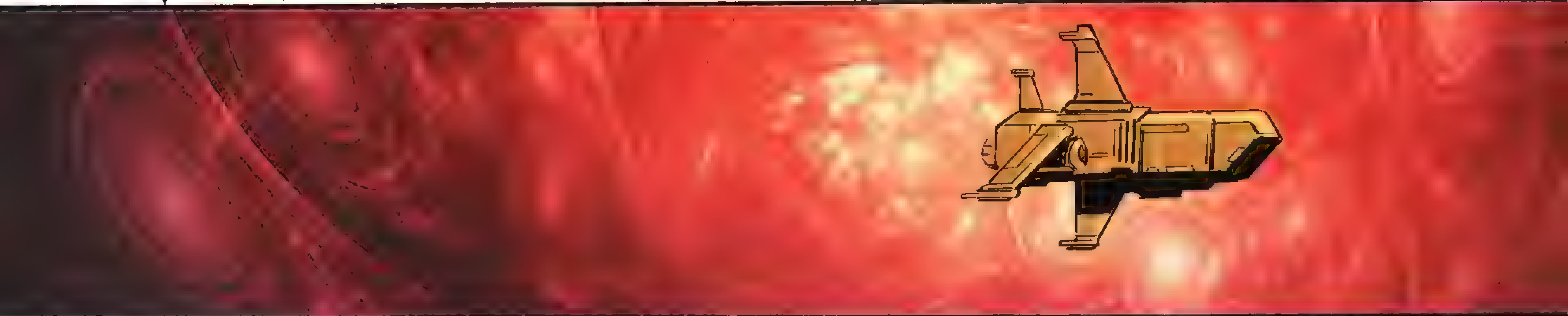

VVVVVRRR
VVRRRRR
أااااااه!


سرقتُ تلك التكنولوجيا من سونار. تشتت توازنك، حتى لا تتمكن من استخدام الخاتم.
الرؤساء لم يظنوا أنها قد تنجح.
لكن أنا خبير نوعًا ما في أمر خواتم القوة.


هكتور هاموند.. اللعنة.
واحد من.. أعداء المصباح الأخضر..
تبدو.. مختلفًا.

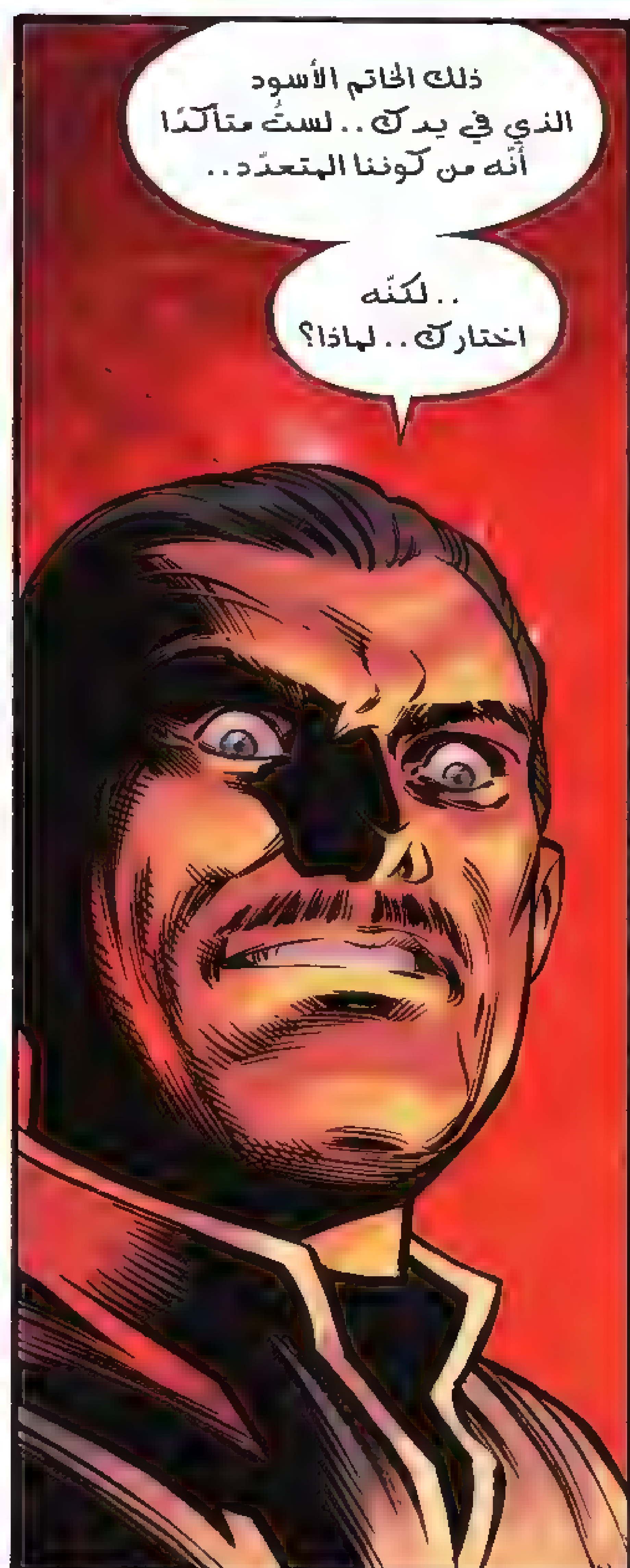

BEEP
حين عاد الواقع، عدتُ إلى وضع المصنع، إن صحّ التعبير.
أعتبر ذلك هدية. لكن ذلك ترك لديّ الكثير من الأسئلة.
لنأخذ رحلة.


VVVRRRRRMMM



أليس جميلًا؟
يسمى النزيف.
الفضاء ما بين العوالم في الكَون المتعدِّد.





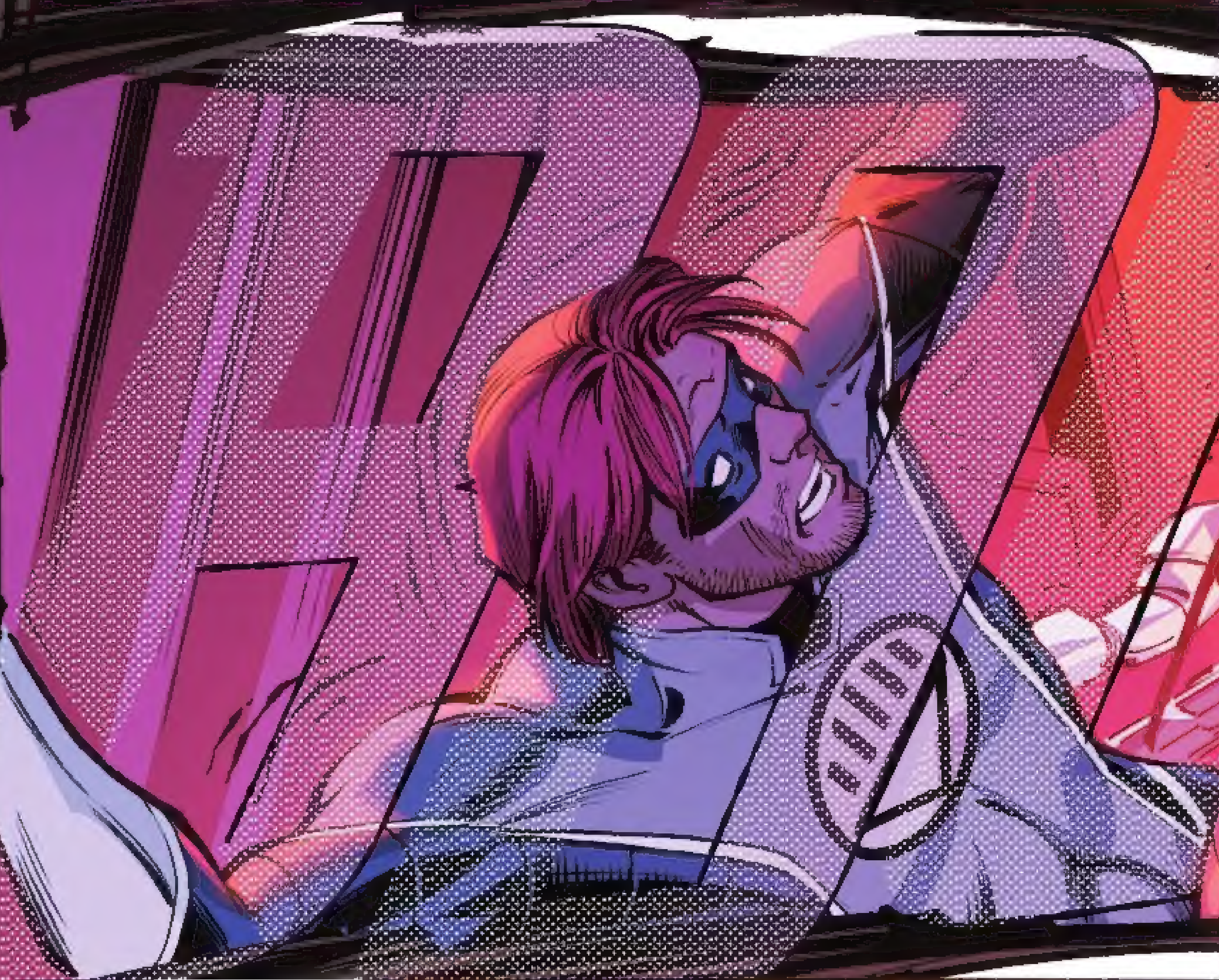


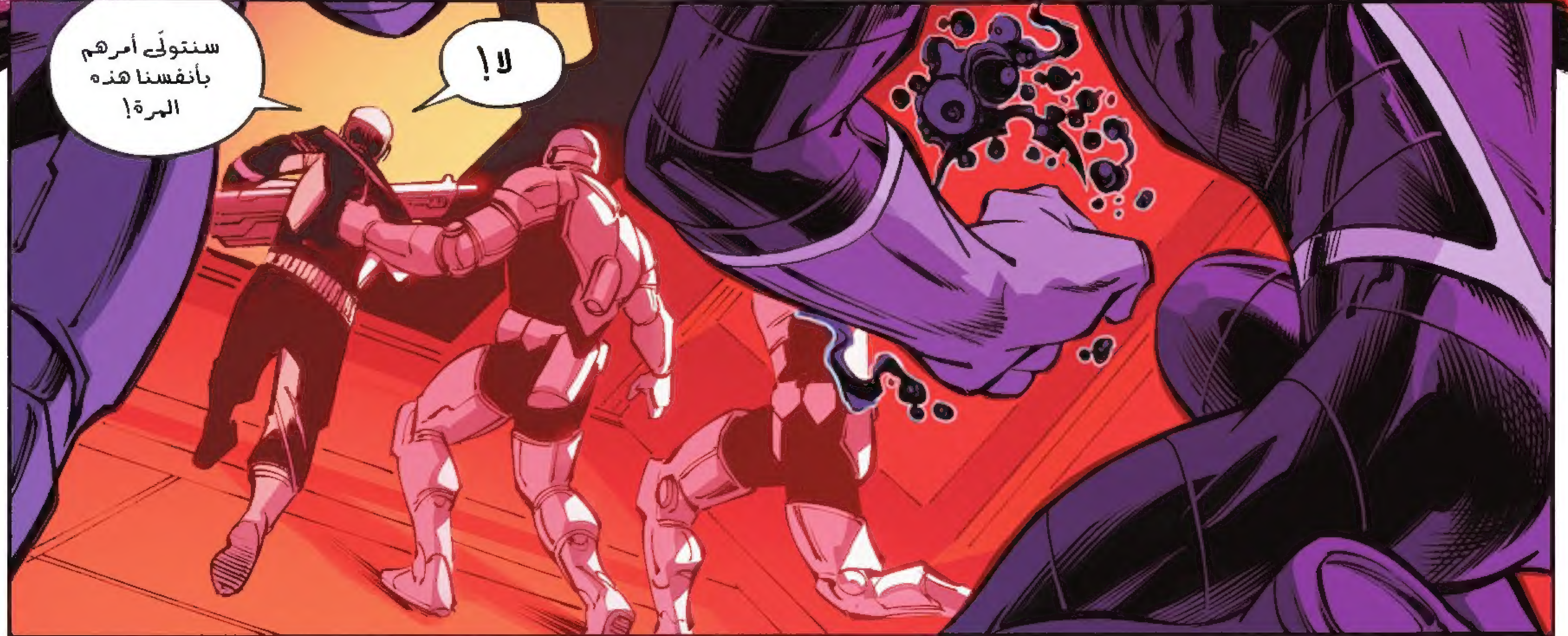


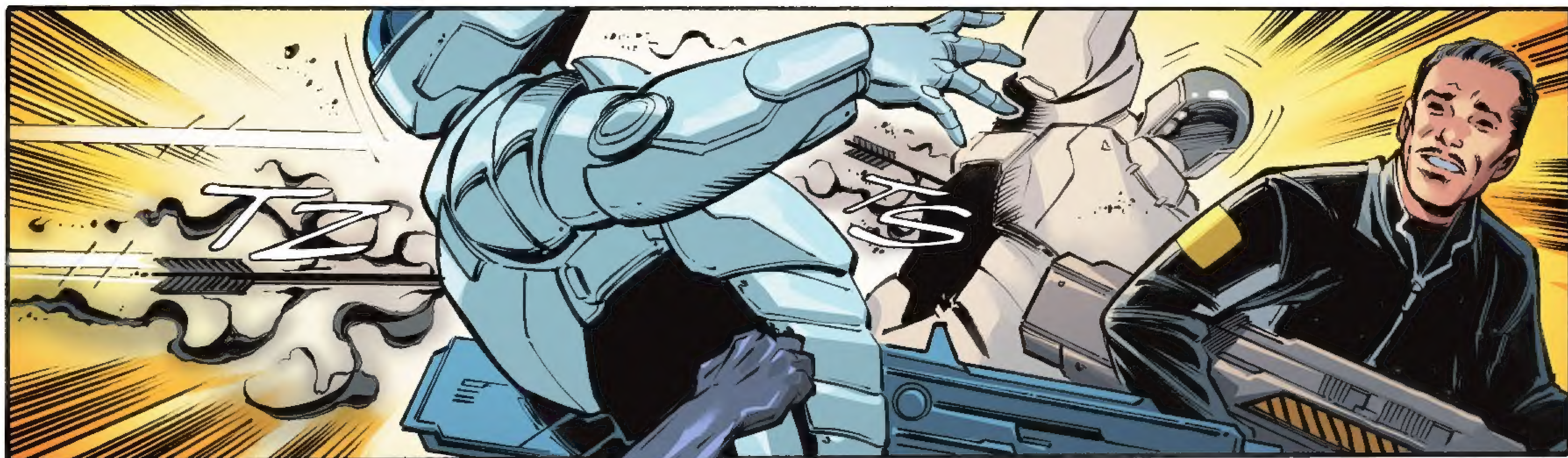

CRASH
شيء ما
صدمنا!


في النزيف؟!
ذلك مستحيل!
إلّا إذا..
كانوا
بالداخل!


أمنوا بوابات هذه
الغرفة! لا يمكن أن
يسيطروا على القيادة!
لا نعرف ما قد
يفعله بونز إن فقدنا
سفينة أخرى!
هل نتصل
باكستراكت؟




لا!
سنتولّى أمرهم
بأنفسنا هذه
المرة!


TZZ
TS


KRAK


كيف استطعتَ..؟
لا تبعد ناظريك عن الهدف أبدًا!


KKRSTZCH
عظيم. لا بد أنّهم وجدوا عالم زومبي في الكون المتعدّد.
تعرفون ما يعنيه ذلك..


لا!


لا، لا، لا، لا.
ليس مجدّدًا
أرجوك!

لانهاية المندمجة

قصة جوشوا ويليامسون رسوم بول بيليتيي و جيسوس ميرينو و توم ديرينيك و شيرمانيكو
تحبير نورم رابموند و راوول فيرناندز و توم ديرينيك و شيرمانيكو ألوان روميلو فاخاردو جونيور
إعداد سهيل الزويلي ترجمة و خطوط أيوب الزويلي غلاف ميتش جيرادس